

Lezen doe je natuurlijk heel veel: via msn, op de televisie, sms-berichten op je mobiel. Maarrr... kun je je nog herinneren dat er hele leuke, spannende, supermooie boeken zijn die je gewoon kunt lezen? Je weet wel: zo'n spannend verhaal of juist lekker romantisch. Gewoon in een stoel of op de bank, in je bed of stiekem in de klas als je eigenlijk moet opletten. In deze schoolkrant vind je voortaan leuke nieuwe titels die cool zijn om te lezen. Je kunt ze vinden in de bibliotheek. En natuurlijk kun je op het internet nog veel meer titels vinden. Bijvoorbeeld op www.leestipmachine.nl of www.fictiedossiervmbo.nl/leerling/

Beste vriendinnen, ergste vijanden

Alexa Young, Uitgeverij The House of Books

Een lekker, niet te moeilijk meidenboek om liggend in je zonnestoel te lezen. Het gaat over Avalon en Halley, twee Amerikaanse meiden. Het zijn de beste vriendinnen en ze weten heel veel over hoe je je het beste kunt opmaken en wat je wel en niet moet dragen. Als Halley een zomer op kunstkamp is geweest, lijkt er opeens een hoop te zijn veranderd tussen de twee meiden. En ze gaan elkaar te lijf door stukjes te schrijven in de schoolkrant. Komt het nou echt niet meer goed? Vanaf ca. 12 jaar.



Hey, met mij!

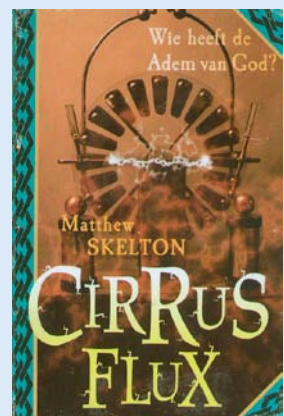
Sarah Mlynowski, Uitgeverij van Goor

Okee, je hebt nog een heel leven voor je, maar stel nou dat je een deel daarvan toch over kan doen? Het overkomt Devi. Met haar mobiele telefoon krijgt ze contact met haarzelf, maar dan drie jaar jonger. Devi geeft advies aan haar jongere ik, zoals (natuurlijk!) studeren, meedoen aan naschoolse activiteiten en geen relatie aangaan met Brian. Dit laatste omdat Brian is vreemdgegaan. Als de jonge Devi de tips opvolgt, heeft het meteen gevolgen voor de oudere Devi. Grappig boek, waarin veel gebeurt, over het krijgen van een tweede kans. Vanaf ca. 12 jaar.

Cirrus Flux

Matthew Skelton, Uitgeverij De Harmonie

Door de ogen van Cirrus Flux worden we meegenomen naar Londen, in de achttiende eeuw. Cirrus is een wees, maar niet zomaar één, hij heeft een klein wereldbolletje waar de Adem van God in zou zitten. En natuurlijk zijn er anderen die dat wereldbolletje graag in hun bezit willen krijgen. En dat alles maakt het een spannend verhaal, van een bijzondere jongen die moet vluchten voor een paar geleerden. Wie zijn zijn vrienden, wie kan hij vertrouwen? Vanaf ca. 12 jaar.





Het verbond van de bliksems

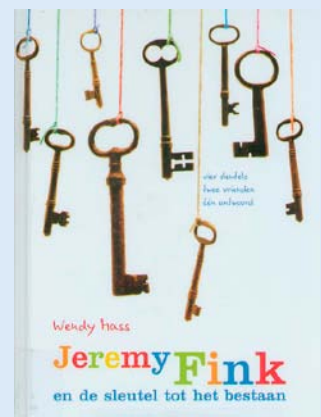
Isabel Hoving, Uitgeverij Querido

Een fantasy-verhaal over de toekomst van de aarde. Wik is een van de drie jongeren die de vernietiging van al het leven op aarde kan voorkomen. Er zijn twee partijen die ruzie maken over hoe die 'chok' kan worden voorkomen; door een ijstijd of door opwarming van de aarde. Geen makkelijk boek, maar voor iedereen die geïnteresseerd is in natuur en wetenschap met een fantasy-sausje, is dit een aanrader. Vanaf ca. 13 jaar.

Jeremy Fink en de sleutel tot het bestaan

Wendy Mass, Uitgeverij Lemniscaat

Jeremy Fink houdt niet van verrassingen, het liefst blijft hij binnen en hij heeft het allerliefste pindakaas op zijn brood. Zijn vader is overleden toen hij net acht was, maar een maand voor zijn dertiende verjaardag krijgt hij een kistje waarop de woorden: 'de zin van het leven' staan. De vier sleutels die nodig zijn om het kistje open te maken, zijn er niet bij. Samen met buurmeisje Lizzy gaat hij op avontuur door New York, op weg naar het antwoord op de vraag wat de zin van het leven is. Mooi verhaal, dat je pas kan wegleggen als het afgelopen is. Vanaf ca 14 jaar.



Verkozen

P.C. Cast, Uitgeverij Mynx

'Zoey Montgomery! Nacht heeft u uitverkoren; uw dood zal uw geboorte zijn. Nacht roept u; luister naar haar lieflijke stem. Uw bestemming wacht u in het Huis van de nacht!'. Dit is een regel van het eerste deel uit de nieuwe spannende serie 'Het huis van de nacht'. Zoey wordt uitgekozen om de vampieropleiding te doen. Maar nu ze zich eindelijk een beetje okeet voelt op school staat ze niet te springen om vampier te worden. Maar ze heeft geen keus. En dat is nog niet alles, als ze zakt voor de opleiding, zal ze sterven....Vanaf ca 14 jaar.

Dit is geen dagboek

Erna Sassen, Uitgeverij Leopold

De moeder van Boudewijn heeft zelfmoord gepleegd. En samen met zijn vader en zusje moet hij de draad van het leven weer oppakken. Maar Bou krijgt het niet voor elkaar en zakt weg in een zee van vermoeidheid en zelfmedelijden. Van zijn vader moet hij elke dag een stukje in een schrift schrijven en naar klassieke muziek luisteren. Zo niet, dan laat zijn vader hem opnemen. Een bijzonder boek, niet loodzwaar, soms zelfs met humor over iemand die leert hoe je met zo'n groot verlies moet leven. Vanaf ca. 15 jaar.

