

“Nog een keer...” Nijntje Pluis, Muis of Dikkie Dik voorlezen.

# lezen een boek

Herkent u dit? En wilt u graag eens iets anders voorlezen? Dan vindt u hier tips voor nog meer leuke peuterboeken, waarvan uw peuter zeker zal zeggen “nog een keer...”



## Dag koe, dag bij

Kathleen Amant, Uitgeverij Standaard

Origineel platenboek waarbij je kind een dier eerst moet herkennen aan een patroon, geluid (dat door u gemaakt wordt) en kleur. Door middel van uitschuifpagina's komen de dieren tevoorschijn. Het boekje is van stevig papier gemaakt dus gaat lang mee. Een leuk kijkboek voor de allerkleinsten.

Vanaf ca. 6 maanden.

## In Holland staat een huis

Estella Snellen, Uitgeverij Pimento

Een uitzondering in de rij platenboeken met buitenlandse brandweerauto's en dieren: een Nederlands platenboek. Met een onvervalst stuk Hollandse kaas en een Nederlandse bus en trein. Een mooi en duidelijk vormgegeven boek, met frisse foto's. Ook heel leuk om met buitenlandse kinderen te bekijken.

Vanaf ca. 2 jaar



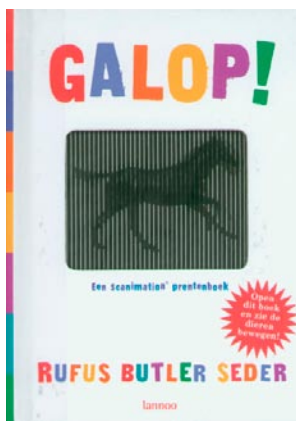
## Wat hoor ik?

Liesbet Slegers, Uitgeverij Clavis

Boekje waarin geluiden worden omschreven in woord en beeld, waarbij uw kind wordt uitgedaagd om te raden om welk geluid het gaat. De tekeningen zijn duidelijk en in vrolijke kleuren. Leuk boek dat de interactie tussen u als voorlezer en uw kind bevordert.

Vanaf ca. 2 jaar.





## Galop!

Rufus Butler Seder, Uitgeverij Lannoo

Een heel bijzonder prentenboekje met bewegende, tekenfilmachtige plaatjes van dieren. Door het omslaan van de bladzijden gaan de dieren bewegen (moiré-effect). Zo is er een galopperend paard te zien, maar ook een zwevende vogel en een zwemmende schildpad. De kleintjes zullen dit boekje met grote ogen bekijken. (En dat zonder batterijen, licht en geluid!).

Vanaf 2,5 à 3 jaar.

## Daar komt de bal!

Hans de Beer, Uitgeverij Leopold

Muis en konijn willen lekker samen ballen, maar zoeken nog naar een plek waar dat goed kan. Op de hobbelige aarde stuitert de bal weg, en bij het water is geen goede plek te vinden. Kinderen kunnen de bal en de verschillende plekjes van Muis en Konijn voelen. Zo is de bal is van rood leer met glitters en het graanveld van een stukje jute. Het verhaal heeft een grappig einde en is zeer herkenbaar. Door de leuke details en de humorvolle tekeningen is het boek zeer geschikt voor peuters.



Vanaf ca. 3 jaar.



## Mijn oma is een superster

Carl Norac (tekst) en Ingrid Godon (tekeningen), Uitgeverij Leopold

Een oma die zich muisstil houdt als ze zich verstoppt, of zelf een kussengevecht begint, of zelfs op haar handen kan lopen; dat moet wel een superoma zijn! En dat is de oma in dit boek ook. Een jongetje vertelt waarom hij zo gek is op zijn oma en als lezer kan je het daar alleen maar mee eens zijn. De tekeningen stralen vriendelijkheid en veiligheid uit. Echt een boek om steeds opnieuw te bekijken, zeker met (super)oma!

Vanaf ca. 3 jaar.

## Slaap schildpad slaap

Maranke Rinck (tekst) en Martijn van der Linden (tekeningen), Uitgeverij Lemniscaat

Mooi vormgegeven prentenboekje, dat iets wegheeft van de wasco- schilderijen die kleuters maken (zwarte achtergrond met kleurige figuren). Het gaat over schildpad, die de slaap niet kan vatten. Al zijn dierenvriendjes proberen hem te helpen. De één helpt hem met warme melk, de ander probeert hem in slaap te wiegen. Uiteindelijk slaapt hij, door hulp van alle dieren tegelijk. Uitgegeven ter gelegenheid van 45-jarig bestaan van Uitgeverij Lemniscaat. Lief verhaal, mooie tekeningen, kortom een fijn voorleesboekje!



Vanaf ca. 3 jaar.